

Stilmittel	Beispiel	Definition	Wirkung
(die) Alliteration	"Fischers Fritz", "Mensch Meier", "Milch macht müde Männer munter", „Kind und Kegel“	Aufeinander folgende Wörter mit gleiche Anfangsbuchstaben, zum Beispiel der Stabreim	Betonend, sehr einprägsam
(die) Anapher	„ Der Mohr hat seine Schuldigkeit getan, der Mohr kann gehen“, „Ich fordere Moral. Ich fordere Verständnis.“	Wiederholung gleicher Wörter am Satz- oder Versbeginn, Fehlerquelle: die Epipher wird oft für eine Anapher gehalten	Betonend, einprägsam
(die) Hyperbel	„fuchsteufelswild“, "ein Meer von Tränen", "Er ist schnell wie der Blitz"	Starke Übertreibung	Betonend
(die) Ironie	"Auf diese Klassenarbeit haben Sie sicher zwei Wochen gelernt", "Das hast Du ja ganz toll hingekriegt"	Offensichtlich unwahre Behauptung, mit der das genaue Gegenteil ausgedrückt wird, von wörtlicher und wirklicher Bedeutung (unterschwelliger Spott)	Herabsetzung
(die) Klimax	"Ich kam, sah und siegte", "Im Dorf, in der Stadt, im Land"	Steigerung, steigernde Reihung synonyme Wörter	Eindringlich, Betonend
(die) Metapher	"Jemanden das Herz brechen", "Die Nadel in Heuhaufen suchen", "Ein Wink mit dem Zaunpfahl"	Vergleich ohne "wie"; Bedeutungsübertragung, Sachverhalte verbildlichen	Veranschaulichung
(der) Parallelismus	"Als ich noch Kind war, redete ich wie ein Kind, dachte ich wie ein Kind, urteilte ich wie ein Kind", "Reden ist Silber, Schweigen ist Gold", "Ich bin entdeckt, ich bin durchschaut"	Wiederholung einer syntaktischen Struktur, Gleichlauf mehrerer Satzglieder	Eindringlich, einprägsam
(die) Personifikation	"Mutter Natur, "Vater Staat", "Die Zeit rennt", "Schafes Bruder"	Vermenschlichung, Naturerscheinungen als handelnde, redende menschliche Gestalten; Veranschaulichung, Aufwertung	Veranschaulichung
(das) Symbol	Kreuz = Christentum Schlange = Versuchung Taube = Frieden Ring = Ewigkeit @ = Medien Farbe Schwarz = böse, Tod	Sinnbild, das über sich hinaus auf etwas Allgemeines verweist, oft eine Sache oder eine Farbe, auch kulturell geprägt	Veranschaulichung, einprägsam
(der) Vergleich	"Schneller als die Polizei erlaubt", "größer als ein Mammut",	Kombination zweier Bedeutungsbereiche durch Hervorhebung des Gemeinsamen	Anschaulich, betonend